

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

DAVIDE SPEZIA

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- EDUCATORE E ARTISTA -

Date (da - a)

DAL 2009 AD OGGI

Nome e indirizzo del datore di lavoro

Cooperativa Spazio Aperto Servizi

Tipo di azienda o settore

Cooperativa di servizi sociali e educativi

Tipo di impiego

Educatore minorile e per adulti, in ambito scolastico e di disabilità

Principali mansioni e responsabilità

Affiancamento degli utenti in progetti di inserimento sociale o scolastico e coinvolgimento nelle attività educative, anche attraverso i canali espressivi e artistici:

Attività =

scacchi, laboratorio di costruzione di scacchiere e pedine, fumetto, pittura, scultura, stop-motion, costruzione di strumenti musicali, restauro di mobili, fotografia, falegnameria, riciclo carta, musica insieme e improvvisazione musicale

Scuole

Scuola primaria di Trivolzio (I.C. Bereguardo)
Scuola primaria e secondaria di 1° grado I.C. Guido Galli, Milano
Scuola primaria via De Bognetti, Milano
Scuola primaria Via Antonini, Milano
Scuola dell'Infanzia di Via Devoto, Milano
Asilo Nido e Materna Ludoeco, Milano
IPIA Rosa Luxemburg, via degli Ulivi, Milano
Liceo Agnesi, Milano
Scuola dell'Infanzia di Lambrinia (LO)
Istituto Alberghiero Corso P.ta Romana, Milano

Insegnante di Scacchi

Scuola Primaria Trivolzio
Centro Estivo Ass. Variazioni Sul Tema
Centro Diurno e Estivo coop L'impronta
Progetti nelle scuole per la Coop Spazio Aperto Servizi

1998 ad oggi

Progetti educativi e didattici nelle scuole: nidi, infanzia, primarie e secondarie
Lavoro autonomo o tramite associazioni e cooperative

Insegnante di disegno, fumetto, scultura, pittura, tecniche espressive e visive

Affiancamento dei bambini e dei ragazzi nei progetti di attività artistiche

• *Date (da - a)*

• *Nome e indirizzo del datore di lavoro*

• *Tipo di azienda o settore*

• *Tipo di impiego*

• *Principali mansioni e responsabilità*

*Ruffel
de
Jany
for*

Insegnante di chitarra per bambini e ragazzi
Musicoterapista per bambini 0 – 3 anni, progetti di immersione sonora

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

SEMINARI

2016
Seminario di conduzione dei gruppi attraverso le percussioni e la costruzione di strumenti
Condotto da Paolo Cerlati, metodo ORFF

2015
Seminario di percussioni e bodypercussion
Condotto da Kal Dos Santos

2011 – 2014
Seminari di espressione corporea, improvvisazione strumentale, chitarra

Perfezionamento Pittorico
Presso Studio Pittorico Ali Hassoun

Capacità di suonare CHITARRA e FLAUTO
Rock Band e Musica Live

Membro dell'associazione scacchistica Cooperativa La Liberazione Milano

ALTRE COMPETENZE

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

buono

buono

buono

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

OTTIME CAPACITÀ DI **ADATTAMENTO E OSSERVAZIONE** FINALIZZATE ALL'INSTAURAZIONE DI UNA RELAZIONE CON UNO O PIU' UTENTI O CON IL GRUPPO CLASSE CON LO SCOPO DI OTTENERE IL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI PREFISSATI ATTRAVERSO UNA METODOLOGIA NON DIRETTIVA, MA BASATA SULLA COLLABORAZIONE E CONDIVISIONE DEGLI APPROCCI METODOLOGICI CON GLI INSEGNANTI

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

COORDINAMENTO, PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITA' DEL GRUPPO CLASSE. COOPERAZIONE CON IL PERSONALE DOCENTE. COLLABORAZIONE IN PROGETTI DIDATTICI ARTISTICI E MUSICALI CON ALTRI COLLEGHI.

ALLENATORE DI CALCIO CON GRUPPI DI BAMBINI DI ETA' 6 – 10 ANNI

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

OTTIME CAPACITA' INFORMATICHE: OFFICE, PHOTOSHOP, WEB

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

STUDIO DELLA CHITARRA, CONCERTI DI MUSICA POP E ROCK, COMPOSITORE DI MUSICA E INSEGNANTE DI MUSICA E CHITARRA

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

ARTISTA IN AMBITO SCULTOREO E DI COSTRUZIONE DI OGGETTI IN LEGNO, CARTA, CARTAPESTA,...E ALTRI MATERIALI

PATENTE O PATENTI

A, B, C, CE