

Descrittori per la valutazione disciplinare

EDUCAZIONE FISICACompetenza europea – Consapevolezza ed espressione culturale

Nuclei tematici	10 in modo autonomo, consapevole e sicuro	9 in modo autonomo e sicuro	8 in modo pertinente e appropriato	7 in modo complessivamente appropriato ma generico	6 in modo essenziale	5 in modo incerto e superficiale	4 in modo fortemente lacunoso e carente
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo (capacità motorie: coordinative e condizionali)	Padroneggia varie situazioni e combina stimoli percettivi per migliorare la propria efficienza. Padroneggia movimenti complessi con risposte personali.	Padroneggia varie situazioni e combina stimoli percettivi per migliorare la propria efficienza. Padroneggia movimenti complessi con risposte personali.	Controlla il corpo e utilizza le informazioni sensoriali in diverse situazioni. Controlla azioni motorie combinate in situazioni complesse.	Controlla il corpo e utilizza le informazioni sensoriali in diverse situazioni. Controlla azioni motorie combinate in situazioni complesse.	Controlla il corpo e utilizza le informazioni sensoriali in situazioni strutturate. Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici.	Controlla il corpo e utilizza le informazioni sensoriali in situazioni strutturate. Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici.	Controlla il corpo e utilizza le informazioni sensoriali in situazioni strutturate. Controlla azioni motorie combinate in situazioni semplici.

Scuola secondaria di I grado

Nuclei tematici	10 in modo autonomo, consapevole e sicuro	9 in modo autonomo e sicuro	8 in modo pertinente e appropriato	7 in modo complessivamente appropriato ma generico	6 in modo essenziale	5 in modo incerto e superficiale	4 in modo fortemente lacunoso e carente
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	Sa improvvisare e interpretare in situazioni concrete o astratte utilizzando più elementi espressivi.	Sa improvvisare e interpretare in situazioni concrete o astratte utilizzando più elementi espressivi.	Sa rappresentare e comunicare utilizzando il movimento e la mimica.	Sa rappresentare e comunicare utilizzando il movimento e la mimica.	Sa esprimere semplici sensazioni ed emozioni attraverso le tecniche acquisite.	Sa esprimere semplici sensazioni ed emozioni attraverso le tecniche acquisite.	Sa esprimere semplici sensazioni ed emozioni attraverso le tecniche acquisite.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conosce le regole di più sport mostrando più abilità tecniche e tattiche con “stile sportivo”.	Conosce le regole di più sport mostrando più abilità tecniche e tattiche con “stile sportivo”.	Conosce le regole e sa applicare le tecniche di varie discipline sportive praticate, mostrando fair play.	Conosce le regole e sa applicare le tecniche di varie discipline sportive praticate, mostrando fair play.	Conosce le regole principali e le tecniche di base dei giochi praticati e guidato applica le norme del fair play.	Conosce le regole principali e le tecniche di base dei giochi praticati e guidato applica le norme del fair play.	Fatica a conoscere le regole principali e le tecniche di base dei giochi praticati e ad applicare le norme del fair play.

Scuola secondaria di I grado

Nuclei tematici	10 in modo autonomo, consapevole e sicuro	9 in modo autonomo e sicuro	8 in modo pertinente e appropriato	7 in modo complessivamente appropriato ma generico	6 in modo essenziale	5 in modo incerto e superficiale	4 in modo fortemente lacunoso e carente
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Adatta autonomamente per sé e per gli altri le norme per mantenere corretti stili di vita. Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.	Adatta autonomamente per sé e per gli altri le norme per mantenere corretti stili di vita. Sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.	Mette in pratica norme e regole del fair-play per il proprio benessere psicofisico. Conosce le regole di convivenza civile in contesti liberi e strutturati.	Mette in pratica norme e regole del fair-play per il proprio benessere psicofisico. Conosce le regole di convivenza civile in contesti liberi e strutturati.	Utilizza le norme basilari per la prevenzione degli infortuni durante l'attività. Dispone, utilizza, ripone gli attrezzi in modo non sempre appropriato.	Utilizza le norme basilari per la prevenzione degli infortuni durante l'attività. Dispone, utilizza, ripone gli attrezzi senza adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.	Fatica ad utilizzare le norme basilari per la prevenzione degli infortuni durante l'attività. Dispone, utilizza, ripone gli attrezzi senza adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni.